

## Фонд Cosmoscw запускает образовательную платформу «БЛИЖЕ»

[Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw](#), ставший победителем конкурса «Общее дело» программы «Эффективная филантропия» Благотворительного фонда Владимира Потанина, запускает образовательную платформу «[Ближе](#)», на которой будут представлены экспериментальные формы онлайн-обучения.

Пандемия COVID-19 привела к росту распространения дистанционного обучения и онлайн-школ, стимулируя многих практиков перепроектировать свои курсы для новых реалий. Платформа «Ближе» задумана как полигон для тестирования возможностей экспериментального дистанционного обучения силами российских художников, использующих в своей практике образовательные форматы и движимых искренним интересом к новейшим научным достижениям и технологиям, инновационным образовательным моделям, темам и исследовательским методам, демонстрируя широкий спектр уровней соучастия, которые возможны в художественных и педагогических проектах для разных аудиторий.

Авторами курсов стали российские художники – победители открытого конкурса, который был проведен Фондом Cosmoscw с 20 по 31 мая:

1. Алиса Смородина «Капсула времени как терапия и форма коммеморации»
2. Василий Сумин «Sound Healing»
3. Анонимная группировка ВАСЯБЕГИ «Обзор соматических подходов»
4. Владимир Карташов, «Ретрансформация: создание пост-виртуальных объектов»
5. Лера Лернер «С каждым разом все круглее. Родственнее. Разобщеннее»
6. Анна Леонова, Саша Пучкова «Руины потока»
7. Яна Романова, Мария Морина «Что я вижу?»
8. Сергей Морозов «Голос в искусстве»
9. Александра Портянникова «Танцпол Грибница»
10. Татьяна Данилевская, Николай Алексеев «Практикум по осознанным совпадениям»,
11. Мария Городецкая «Unlearnt»
12. Коллектив iBiom «Четыре способа спасти мир, пока он не рухнул»
13. Анна Ротаенко «Современное искусство в мемах»
14. Алена Папина «Сайт-специфичное искусство: введение в дискурс пространства и места»
15. Коллектив NOGR «botable TALKS»

Среди предложенных форматов онлайн-курсов: мастер-классы в Twitch и спекулятивные воркшопы, перформативные лекции-интервью и партиципаторные эксперименты в Zoom, а также онлайн-лаборатории и цикл диалогов-подкастов, написанных от лица телеграм-бота.

Платформа «Ближе» станет логичным продолжением деятельности Фонда Cosmoscw, одной из важнейших целей которого является реализация образовательных программ для популяризации современного искусства для самой широкой аудитории. Платформа будет состоять из 15 отдельных образовательных авторских курсов, которые пройдут на регулярной ежемесячной основе с июня по декабрь 2020 года. Все образовательные курсы платформы «Ближе» будут бесплатны и доступны для всех желающих на сайте: <http://blizhe.education/>.

Дополнительная информация:

### **ЯРМАРКА COSMOSCOW**

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw призвана объединить коллекционеров, галеристов и художников со всего мира. Главная цель – развитие российского арт-рынка и интеграция российских художников в международный контекст. Ярмарка основана в 2010 году меценатом и коллекционером – Маргаритой Пушкиной. С 2014 года ярмарка проходит в сентябре, закрепив за собой место в международном арт-календаре. В 2019 году в ярмарке приняли участие 67 российских и международных галерей, ее посетили более 22 тысяч человек. Восьмая Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw пройдет в московском Гостином Дворе с 11 по 13 сентября 2020 года. [www.cosmoscw.com](http://www.cosmoscw.com)

### **ФОНД ПОДДЕРЖКИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА COSMOSCOW**

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw основан в 2017 году и стал логичным продолжением некоммерческой деятельности Международной ярмарки современного искусства Cosmoscw. Главной целью Фонда является системная поддержка современного искусства в России, его интеграция в международное культурное пространство, содействие молодым художникам и развитие меценатства в России. Фонд проводит конкурсы, разрабатывает и реализует собственные проекты, а также выделяет внеконкурсное финансирование на поддержку уникальных культурных инициатив. Фонд осуществляет деятельность по следующим направлениям: образование; реализация (финансирование) проектов и уникальных культурных инициатив, выбираемых на конкурсной и внеконкурсной основе; закупка и передача произведений современного искусства в коллекции музеев. [www.foundation.cosmoscw.com](http://www.foundation.cosmoscw.com)

### **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА**

Благотворительный фонд Владимира Потанина поддерживает институциональные и индивидуальные проекты в сферах культуры, высшего образования и развития российской филантропии. За 21 год работы фонда число грантополучателей и партнеров превысило 35 000 человек. В марте 2020 года учредитель фонда пожертвовал миллиард рублей на поддержку некоммерческого сектора в условиях глобальной нестабильности: Фонд Потанина открыл прием заявок на три антикризисных грантовых конкурса («Общее дело», «Новое измерение» и «Школа филантропии»). Своим текущим грантополучателям и партнерам Фонд Потанина также предложил помощь, обеспечив гибкие условия реализации ранее поддержанных проектов. [www.fondpotanin.ru](http://www.fondpotanin.ru)



Контакты для СМИ:

**Cosmoscw**

Вронская Кристина

8 (916) 326-91-18

[vronskaia@cosmoscw.com](mailto:vronskaia@cosmoscw.com)