



Пресс-релиз | 17 мая 2019 года

Москва

Контакты для прессы:

Галина Голикова

8 (985) 231-07-82

gg@cosmoscow.com



2019

International
contemporary
art fair

ФОНД COSMOSCOW ОБЪЯВЛЯЕТ ПОДРОБНОСТИ ПРОГРАММЫ ЯРМАРКИ COSMOSCOW 2019

- «Художник года» – дуэт МишМаш
- «Музей года» – Московский музей современного искусства
- «Институция года» – ЦСИ «Заря» (Владивосток)
- Обладатель гранта Ruinart Art Patronat – Мария Агуреева
- Победитель премии Credit Suisse и Cosmoscow для молодых художников будет объявлен на ярмарке

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscow объявляет подробности программы Фонда Cosmoscow 7-й Международной ярмарки современного искусства Cosmoscow. В рамках программы будет представлен целый ряд художественных проектов, созданных специально для ярмарки. Среди них проекты «Художника года» – дуэта МишМаш и «Институции года» – Центра современного искусства «Заря» (Владивосток). К ним также относятся перформанс Марии Агуреевой, ставшей победителем конкурса на соискание гранта в области современного искусства Ruinart Art Patronat и проекты Московского музея современного искусства, выбранного «Музеем года» Cosmoscow. Также на ярмарке уже в четвертый раз будет вручена премия Credit Suisse для молодых художников. В 2018 году победителем премии стала Ася Маракулина.

Маргарита Пушкина, основатель ярмарки Cosmoscow, учредитель Фонда Cosmoscow:

«Я очень рада, что созданный в 2017 году Фонд Cosmoscow живет своей жизнью, успешно

реализует собственные проекты, помогает художникам и вносит вклад в формирование программы ярмарки. Она служит ярким дополнением к основной программе ярмарки, помогая гостям сформировать более полную картину наиболее актуальных процессов, происходящих сегодня в мире современного искусства».

МишМаш – художественная группа в составе Михаила Лейкина и Марии Сумниной. Михаил Лейкин – художник, член группы «Обледенение архитекторов» (1997–2001), окончил МАРХИ (1994). Маша Сумнина – художник, окончила Полиграфический институт (2001). Мишмаш отличает присущее наследникам московского романтического концептуализма исследование границ искусства через его приведение к своему понятию и «специфический лиризм и человечность искусства», подпитываемые доверием к стихии случайного и симпатией к сугубо частному материалу. «Слово из наших имен, соединенных вместе (mishmash), на многих языках означает “мешанина”, “путаница”, – пишут художники, – В свои работы мы впутываем неподконтрольные силы – ветер, плесень, воду, зрителя, совпадения, foundart, исследуя взаимоотношения хаоса и порядка. Мы не создаем фирменный пластический стиль, потому что для нас важна задача, концепция, и мы находим для каждой свой материал». На ярмарке Cosmoscow 2019 группа МишМаш представит тотальную микроспективу творчества дуэта.



Московский музей современного искусства – первый в России государственный музей, основанный в 1999 году Президентом Российской Академии Художеств Зурабом Церетели. Его личная коллекция, состоявшая более чем из 2000 работ известных художников XX века, положила начало музейному собранию, которое в настоящее время является одним из самых представительных собраний отечественного искусства XX столетия. ММОМА является активным участником художественной жизни страны и располагает на шести площадках города. Также в сердце столицы открыт Образовательный центр ММОМА, где можно посетить открытую библиотеку по искусству, музейное кафе, лекторий и увидеть работы из коллекции ММОМА. Приоритетными направлениями деятельности институции также являются образование в сфере искусства, поддержка молодых художников, собственная издательская программа, разработка инклюзивных проектов, научная деятельность и лабораторная экспертиза. Сегодня музей активно развивает региональную программу и способствует поддержанию единого ритма художественной жизни страны. В 2019 году ММОМА празднует 20-летний юбилей.



Центр современного искусства «Заря» открылся во Владивостоке в 2013 году. ЦСИ располагается на территории творческого кластера «Заря» в помещениях бывшей одноименной швейной фабрики. Миссия «Зари» – это представление в Приморье лучших достижений современной культуры России и мира, поддержка художников и местного

художественного сообщества. За время работы Центра были организованы десятки проектов с участием местного художественного сообщества, простимулированы множество публикаций о нем, при содействии «Заре» произведения владивостокского искусства путешествовали по России и были впервые показаны в Москве и Санкт-Петербурге, а работы владивостокских художников вошли в крупные музейные коллекции (среди них Ильяс Зиннатулин, Александр Кирахно и Алексей Круткин). Проекты ЦСИ «Заря» на ярмарке Cosmoscow 2019 будут посвящены именно тем художникам и коллективам, чьи высказывания стали заметны благодаря деятельности Центра.

Ярмарка Cosmoscow состоится в московском Гостином Дворе с 6 по 8 сентября 2019 года, открывая мировой арт-сезон. Collectors' и VIP Preview ярмарки пройдут 5 сентября. Поддержку ярмарке оказывают долгосрочные партнеры: генеральный партнер Qatar Airways, стратегический партнер Credit Suisse и автомобильный партнер Audi, а также официальный партнер Ruinart. Подробная программа ярмарки и информация о галереях-участниках будут анонсированы летом.

Вниманию редакторов:

Cosmoscow

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscow, призванная объединить как российских, так и международных коллекционеров, галеристов и художников, основана коллекционером и меценатом Маргаритой Пушкиной в 2010 году. С 2014 года ярмарка проходит в сентябре, закрепив за собой место в международном арт-календаре.

cosmoscow foundation

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscow

Деятельность Фонда осуществляется по трем направлениям: реализация проектов в сфере культуры, образование и пополнение музейных коллекций. В направлении по реализации проектов входят программы «Художник года» и «Институция года». К нему также относятся Премия Credit Suisse и Cosmoscow для молодых художников, а также грант Ruinart Art Patronat. Образование объединяет программы Cosmoscow Talks, Cosmoscow Kids и Арт-форум Cosmoscow. В рамках направления по пополнению музейных коллекций Фонд ежегодно приобретает работы современных художников для передачи в дар российским музеям. В 2017 году Третьяковская галерея при участии Фонда пополнила свое собрание работами Андрея Кузькина. В 2018 году в дар Пушкинскому музею были переданы пять видеоработ «Художника года» Таус Махачевой, которые пополнят собой коллекцию медиаискусства, формируемую в рамках в рамках направления «Пушкинский XXI». Разрабатывая каждое направление на программном уровне, Фонд формирует критический взгляд на проблемные места системы искусства и способствует их решению. Он создает условия для профессионализации среды и видимости российских авторов для международного сообщества, тем самым преодолевая разрыв между российским и зарубежными контекстами и формируя единое культурное поле.



Генеральный партнер

Qatar Airways, национальная авиакомпания государства Катар, уже более 20 лет предлагает своим пассажирам авиаперевозки по более чем 150 деловым и туристическим направлениям. Qatar Airways является одной из самых быстро развивающихся авиакомпаний и в 2019 расширяет свою

маршрутную сеть с запуском новых рейсов, в том числе в Санкт-Петербург (Россия), Чиангмай (Тайланд), Канберра (Австралия) и многие другие. У авиакомпании один из новейших авиапарков в мире, состоящий из 200 воздушных судов. Одна из самых награждаемых авиакомпаний в мире, Qatar Airways названа «Авиакомпанией 2017 года», возглавив мировой рейтинг авиакомпаний World Airline Awards, составленный Skytrax. Также авиакомпания получила награды «Лучший Бизнес-класс в мире», «Лучшая авиакомпания Ближнего Востока», «Лучший лаунж для пассажиров Первого класса». Qatar Airways является членом альянса oneworld. Oneworld признан Skytrax лучшим авиационным альянсом в 2015 году уже третий раз подряд. Qatar Airways был первым перевозчиком в страны Персидского залива среди авиакомпаний-членов международного авиационного альянса oneworld. Совместно эти авиакомпании ежедневно осуществляют около 14 250 рейсов в 1000 пунктов назначения в более 150 стран по всему миру.

Бортовая система развлечений Oryx One предлагает пассажирам более 4 000 видов развлечений на любой вкус: фильмы -блокбастеры, tv -программы, музыка, игры и многое другое. Пассажиры самолетов B787, A350, A380, A319 и определенных самолетов A320 и A330 могут оставаться на связи с родными и друзьям даже во время путешествий по всему миру с помощью бортовых сетей Wi-Fi и GSM, которые были отмечены многочисленными наградами.

Компания Qatar Airways с гордостью поддерживает ряд международных и локальных инициатив, направленных на улучшение мирового сообщества, которому она служит. Qatar Airways, официальный партнер FIFA, также является официальным спонсором многих крупных спортивных мероприятий, таких как FIFA 2018 и Чемпионат мира по футболу 2022. Qatar Airways понимает значение спорта в объединении людей и стремится к этому. Девиз авиакомпании: «Путешествуя вместе».

Подразделение Qatar Airways Cargo занимает третье место в мире среди грузовых авиаперевозчиков и обслуживает свыше 60 направлений по всему миру, связанных международным транзитным узлом Доха. Авиакомпания осуществляет грузовые и пассажирские перевозки на 200 воздушных судах более чем в 150 направлениях по всему миру. Авиапарк грузовых самолетов Qatar Airways Cargo насчитывает восемь Airbus A330, двенадцать Boeing 777 и один Boeing 747-8.



Стратегический партнер

Credit Suisse AG – одна из ведущих мировых компаний по оказанию финансовых услуг, которая входит в банковскую группу Credit Suisse (далее – Credit Suisse). Стратегия Credit Suisse строится на наших главных конкурентных преимуществах: лидерстве в области управления состоянием частных клиентов, компетентности в инвестиционно-банковской сфере и сильных позициях в Швейцарии. В управлении активами клиентов Credit Suisse практикует сбалансированный подход, стремясь использовать как высокий уровень благосостояния на развитых рынках, так и динамичный рост в Азиатско-Тихоокеанском регионе и на других развивающихся рынках, при этом активно работая на ключевых развитых рынках, с акцентом на Швейцарии. Штат Credit Suisse насчитывает около 45 680 человек. Зарегистрированные акции (CSGN) головной компании Credit Suisse AG – Credit Suisse Group AG – котируются на бирже в Швейцарии, а также в Нью-Йорке – в форме американских депозитарных акций (CS).



Автомобильный партнер

Концерн Audi, представленный марками Audi, Ducati и Lamborghini, является одним из самых успешных в мире производителей автомобилей и мотоциклов в сегменте «премиум». Концерн представлен на более чем 100 рынках мира. Его 16 производственных площадок расположены в 12 странах мира. В число 100-процентных дочерних компаний AUDI AG входят, в том числе, такие

фирмы, как Audi Sport GmbH (Неккарзульм), Automobili Lamborghini S.p.A. (Сант'Агата-Болоньезе/Италия) и Ducati Motor Holding S.p.A. (Болонья/Италия).

В 2018 финансовом году концерн Audi поставил своим заказчикам около 1 812 миллионов автомобилей марки Audi. В 2017 году при обороте в 60,1 млрд. евро прибыль концерна до уплаты налогов и процентов составила 5,1 млрд. евро. В настоящее время в концерне работают около 90 000 сотрудников, из них около 60 000 – на территории Германии. В центре внимания деятельности концерна Audi находится разработка новых моделей и экологических технологий будущего.



Официальный партнер

Дом шампанских вин Ruinart был основан 1 сентября 1729 года, в расцвет эпохи Просвещения. По сей день Дом отличает смелость взглядов и новаторский подход, свойственные современному искусству. В 1896 году Дом предложил сотрудничество молодому чешскому художнику Альфонсу Мухе, ему заказали рекламный плакат, который прославил бы высочайшее качество шампанских вин на весь мир. Работа произвела фурор и навсегда вошла в историю как великолепный образец художественного направления ар-нуво. С тех пор имя Ruinart неразрывно связано с современным искусством: Дом сотрудничает с лучшими мировыми художниками и поддерживает крупные выставки по всему миру. За последние 10 лет в сотрудничестве с Ruinart такие художники, как Маартен Баас, Начо Карбонелл, Гидеон Рубин, Эрве ван дер Стратен, Пит Хейн Ик, Джорджия Рассел, Юбер Ле Галль, Индия Махдави, Патриция Уркиола, Рон Арад, Эрвин Олаф, Жом Пленса и Лю Болин создали целый ряд уникальных работ.



ST REGIS
MOSCOW • NIKOLSKAYA

Официальный отель

St. Regis Москва Никольская – роскошная гостиница, расположенная в историческом центре города, самом сердце российской столицы, в нескольких шагах от Красной Площади, Кремля, Большого театра, ГУМа и ЦУМа. Отель располагает 210 просторными номерами и люксами, включая Президентский и Королевский люксы, площадью 150 кв. м каждый. Часть номеров открывает вид на Лубяnsкую площадь, а часть выходит окнами в уютный внутренний дворик. К услугам гостей итальянская оsterия A Tavola, коньячная комната Robusto, лобби бар и лаунж Orlov, 6 конференц-залов, среди которых Rooftop бар с панорамным видом на Кремль и Красную Площадь. Также к услугам гостей закрытый бассейн с патио, сауна и современный фитнес-центр. Отличительной особенностью отеля является предоставление услуг дворецкого для всех категорий номеров, что обеспечивает индивидуальное обслуживание каждого гостя.