

ФОНД COSMOSCOW ОБЪЯВЛЯЕТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПРОГРАММ 2021

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw объявляет победителей программ 2021, проекты которых будут представлены на 9-й Международной ярмарке современного искусства Cosmoscw. **Ирина Корина** названа «Художником года», **арт-резиденция «Выкса»** выбрана «Институцией года», а **Мультимедиа Арт-Музей, Москва (МАММ)** стал «Музеем года». Обладатель гранта Ruinart Art Patronat и запуск конкурса Audi Born-Digital Award будут объявлены отдельно.

- ⇒ «Художник года» – **Ирина Корина**,
- ⇒ «Институция года» – **арт-резиденция «Выкса»** (г. Выкса, Нижегородская обл.),
- ⇒ «Музей года» – **Мультимедиа Арт Музей, Москва (МАММ)**

Маргарита Пушкина, основатель ярмарки Cosmoscw, учредитель Фонда Cosmoscw:
«Фонд Cosmoscw, который мы запустили в 2017 как логичное продолжение некоммерческой деятельности ярмарки, стал крайне важной частью нашего проекта. В прошлом году благодаря Фонду мы смогли оперативно отреагировать на последствия пандемии и запустить новые программы в поддержку художников, выделив гранты на создание новых работ. Сегодня – и уже в пятый раз! – мы объявляем победителей наших традиционных программ: «Художник года», «Институция года» и «Музей года». И параллельно продолжаем развивать Фонд и строим планы на 2021 с нашими победителями и партнерами».

Куратором Фонда Cosmoscw вновь стал **Алексей Масляев** – культуролог, заведующий сектором по научно-методической работе образовательного отдела Московского музея современного искусства (ММОМА).

Алексей Масляев, куратор Фонда Cosmoscw:

«Очень вдохновляет выбор этого года. Наш «Художник года» Ирина Корина мастерски работает с пространством и создает инсталляции, которые вроде бы и являются знакомой нам средой обитания, но предстают как трансформированные, сложноорганизованные композиции, где смешано внутреннее и внешнее, маленькое и фундаментальное, личное и общественное. Огромное удовольствие – познакомить аудиторию Cosmoscw со столь важной и яркой арт-резиденцией «Выкса». Это одна из тех немногих институций, благодаря которой художники имеют комфортные условия для работы и жизни. А с Мультимедиа Арт Музеем, Москва, который в 2021 отмечает свое 25-летие, мы разрабатываем насыщенную совместную программу на протяжении всего года (объявим ее чуть позже!). Уверен, в сентябре нас ждут яркие проекты с каждым из победителей!»

«ХУДОЖНИК ГОДА»

Главная цель программы «Художник года» – поддержка свободного творчества художников. Ежегодно Экспертный совет, для участия в котором приглашаются профессионалы из сферы искусства, предлагает кандидатуры самых ярких по их мнению художников. Решающий выбор делает Попечительский совет Фонда Cosmoscw. Художнику-победителю предоставляется возможность реализовать новый проект, который будет представлен на ярмарке Cosmoscw.

Экспертный совет 2021: Марина Анциперова, Александра Обухова, Николай Палажченко, Павел Пригара, Андрей Чеглаков.

«Художник года» Cosmoscw 2021

Ирина Корина – художник, сценограф, автор объектов из фактурных материалов и тканей, а также тотальных инсталляций. Окончила Российскую академию театрального искусства, факультет сценографии (2000), курсы «Новые художественные стратегии» Института проблем современного искусства и Центра современного искусства Дж. Сороса (1999–2000). Училась в Valand Academy of Art, Гетеборг, Швеция (2000) и в классе медиа Венской академии художеств (2002–2005). Стратегия автора – вовлечь зрителя внутрь собственной реальности, похожей на абстрактные декорации воображаемого театра, где ведущую роль играет художественный материал. Лауреат театральной премии «Дебют» (1999), трижды лауреат премии «Соратник» (2006, 2009, 2012), лауреат премии «Инновация» в номинации «Новая генерация» (2007). В 2009 году Ирина вошла в лонг-лист премии Кандинского в номинации «Проект года». Номинант премии «Инновация» 2010 года и финалист премии Кандинского-2011. Участница Венецианской биеннале (2009, 2017).

«ИНСТИТУЦИЯ ГОДА»

Конкурсный отбор лучшей некоммерческой арт-институции также осуществляет Попечительский совет Фонда Cosmoscw на основе списка претендентов, предложенного приглашенными экспертами. Победитель получает финансирование на реализацию проекта в рамках ярмарки. Преимущественно внимание отдается региональным институциям.

Экспертный совет 2021: Кирилл Асс, Александра Генералова, Анна Зайцева, Ксения Ламшина, Иван Стрельцов.

«Институция года» Cosmoscw 2021

Арт-резиденция «Выкса» была основана в 2017 году Благотворительным Фондом «ОМК-Участие». За это время в ней побывали более 30 художников, среди которых Хаим Сокол, SASHAPASHA, Татьяна Эфрусси, Дмитрий Морозов Vtol, Икуру Куваджима (Ikuru Kuwadjima), Кирилл Макаров, Устина Яковлева, Иван Горшков, Дмитрий Булныгин, Елена Ковылина, Виктория Бегальская и другие. Арт-резиденция «Выкса» – это круглогодичная платформа для профессионалов в сфере культуры, которая позволяет резидентам реализовать проекты или проводить исследования на базе города Выкса. Целью резиденции является поддержка современных художников, не ограниченных рамками возраста, жанра, страны проживания или происхождения. Работа резидентов может быть связана как с исследованием локального контекста и территории, так и быть автономной. Для Выксы арт-резиденция – одна из немногих открытых городских площадок, где одновременно собираются профессионалы из сферы искусства и местное сообщество. Арт-резиденция вносит существенный вклад в развитие города, делает культурный ландшафт Выксы более динамичным и разнообразным, помогает формировать новые связи между художниками и городскими сообществами.

«МУЗЕЙ ГОДА»

Основа программы – пополнение музейных коллекций: Фонд Cosmoscw приобретает работы современных российских художников и передает их в дар «Музею года». Кроме того, номинированный музей традиционно получает возможность представить специальный проект на ярмарке, а также организует совместную дискуссионную программу с Cosmoscw.

«Музей года» Cosmoscw 2021

Мультимедиа Арт Музей, Москва – первый музей фотографии и современного искусства в России. В этом году он празднует свой 25-летний юбилей. МАММ основал и проводит каждую весну два крупнейших международных фестиваля: «Московская Фотобиеннале» (с 1996 года), а также биеннале «Мода и стиль в фотографии (с 1999 года). Эти биеннале и выставки фотографии в МАММ превратили Москву в одну из столиц мировой фотографии.

Выставочные проекты музея постоянно сменяют друг друга. МАММ показывает историю зарубежного и отечественного современного искусства, проекты звезд мировой и российской фотографии, а также молодых художников, видео-арт, VR, искусство, связанное с новыми технологиями, перформансы и другие виды и жанры искусства. Кроме выставок в музее проходят различные образовательные программы для детей и взрослых, связанные с практикой и теорией искусства. Звезды мирового искусства проводят в МАММ лекции и дают мастер-классы. На регулярной основе в МАММ работают такие программы как: МАММcinema, МАММmusic, МАММdiscussion. МАММ является одним из самых посещаемых музеев не только Москвы, но и России.

В состав Попечительского совета Фонда Cosmoscw входят Марина Андреева, Елена Луковникова, Симон Мраз, Валерия Роднянская, Владимир Смирнов. В новом году к ним присоединились Юлия Чернова и Ксения Тараканова.

Ярмарка Cosmoscw

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw, призванная объединить как российских, так и международных коллекционеров, галеристов и художников, основана коллекционером и меценатом Маргаритой Пушкиной в 2010 году. С 2014 года ярмарка проходит в сентябре, закрепив за собой место в международном арт-календаре. В 2020 году в ярмарке приняли участие 62 галереи из России, Германии, Франции, Эстонии, Польши, Грузии, Австрии; галерейные продажи составили €2.4 млн. Cosmoscw 2020 посетило 9 600 человек – максимальное возможное количество с учетом ограничений Роспотребнадзора.

9-я Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw пройдет при поддержке официального партнера Дома Ruinart, автомобильного партнера Audi и официального отеля «St. Regis Москва Никольская» в московском Гостином дворе с 10 по 12 сентября 2021 года. Превью ярмарки для коллекционеров и арт-профессионалов состоится 9 сентября.

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw

Деятельность Фонда осуществляется по трем направлениям: реализация проектов в сфере культуры, образование и пополнение музейных коллекций. В направлении по реализации проектов входят программы «Художник года», «Институция года» и грант Ruinart Art Patronat. Образование объединяет программы Cosmoscw Talks и Cosmoscw Kids. В рамках направления по пополнению музейных коллекций Фонд ежегодно приобретает работы современных художников для передачи в дар российским музеям. Разрабатывая каждое направление на программном уровне, Фонд формирует критический взгляд на проблемные места системы искусства и способствует их решению. Он создает условия для профессионализации среды и видимости российских авторов для международного сообщества, тем самым преодолевая разрыв между российским и зарубежным контекстами и формируя единое культурное поле.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР – ДОМ RUINART

Ruinart

Дом шампанских вин Ruinart был основан 1 сентября 1729 года, в расцвет эпохи Просвещения. По сей день Дом отличает смелость взглядов и новаторский подход, свойственные современному искусству. В 1896 году Дом предложил сотрудничество молодому чешскому художнику Альфонсу Мухе, ему заказали рекламный плакат, который бы прославил высочайшее качество шампанских вин на весь мир.

Работа произвела фурор и навсегда вошла в историю как великолепный образец художественного направления ар-нуво. С тех пор имя Ruinart неразрывно связано с современным искусством: Дом сотрудничает с лучшими мировыми художниками и поддерживает крупные выставки по всему миру. За последние 10 лет в сотрудничестве с Ruinart такие художники, как Маартен Баас, Начо Карбонелл, Гидеон Рубин, Эрве ван дер Стратен, Пит Хейн Ик, Джорджия Рассел, Юбер Ле Галль, Индия Махдави, Патриция Уркиола, Рон Арад, Эрвин Олаф, Жом Пленса, Лю Болин и Вик Мюниз создали целый ряд уникальных работ.

АВТОМОБИЛЬНЫЙ ПАРТНЕР – AUDI



Концерн Audi, представленный марками Audi, Ducati и Lamborghini, является одним из самых успешных в мире производителей автомобилей и мотоциклов в сегменте «премиум». Концерн представлен на более чем 100 рынках мира. Его 18 производственных площадок расположены в 13 странах мира. В число 100-процентных дочерних компаний AUDI AG входят, в том числе, такие фирмы, как Audi Sport GmbH (Неккарзульм), Automobili Lamborghini S.p.A. (Сант'Агата-Болоньезе/Италия) и Ducati Motor Holding S.p.A. (Болонья/Италия). В 2018 финансовом году концерн Audi поставил своим заказчикам около 1 812 миллионов автомобилей марки Audi, 5,750 спортивных автомобилей марки Lamborghini и 53,004 мотоциклов бренда Ducati. В 2018 году при обороте в 59,2 млрд. евро прибыль концерна до уплаты налогов и процентов составила 4,7 млрд. евро. В настоящее время в концерне работают около 90 000 сотрудников, из них около 60 000 – на территории Германии. В центре внимания деятельности концерна Audi находится разработка новых моделей и экологических технологий будущего.

Контакты для СМИ:

Вронская Кристина,
Head of PR
+7 (916) 326-91-18
vranskaya@cosmoscow.com.

Маркелов Егор,
PR-менеджер
+7 (926) 090-73-04
markelov@cosmoscow.com