

COSMOSCOW

PHILLIPS

2017 МЕЖДУНАРОДНАЯ  
ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА

## ЯРМАРКА COSMOSCOW ПРОВЕДЕТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ АУКЦИОН OFF WHITE В ПАРТНЕРСТВЕ С PHILLIPS

*Выручка от аукциона будет направлена в пользу  
недавно созданного Фонда поддержки современного  
искусства Cosmoscow*

Пятый юбилейный выпуск Cosmoscow пройдет в Гостином Дворе с 8 по 10 сентября 2017 года при поддержке стратегического партнера Credit Suisse, ювелирного партнера Messika, автомобильного партнера Bentley и официального партнера Beluga Transatlantic



Единственная в России международная ярмарка современного искусства **Cosmoscow** анонсирует двухлетнее сотрудничество с международным **аукционным домом Phillips**, которое начнется с проведения благотворительного аукциона Off white в рамках 5-го юбилейного выпуска ярмарки. Выручка от аукциона будет направлена в пользу недавно созданного **Фонда поддержки современного искусства Cosmoscow**. Всего в ходе торгов на продажу будет выставлено 17 работ российских и международных современных художников, объединенных темой всей некоммерческой программы ярмарки «Где революция?», вдохновленной юбилеем революционных событий 1917 года. Аукцион пройдет в первый день публичной программы ярмарки, 8 сентября 2017 года, а проведет его аукционист Phillips **Генри Хайли**.

В этом году в рамках аукциона представлены работы следующих художников: **Евгений Антуфьев, Тато Ахалкацишвили, Сергей Борисов, Иван Горшков, Аня Желудь, Арсений Жилев, Марк Куинн, Влад Кульков, Игорь Мухин, Марко Мяэтамм, Майкл Пайбас, Александра Паперно, Павел Пепперштейн, Даро Сулакаури, Иван Тузов, Татьяна Хэнгстлер, Валерий Чтак**. Каждая из работ предлагает свой неповторимый взгляд на один из аспектов революционности. К примеру, беспокойная, будоражащая цветовая гамма работы Влада Кулькова «Без названия» и ее динамичная композиция отсылают к революции сознания, сдвигу в мировоззрении как необходимым предпосылкам революции, позволяющей выстроить из хаоса новую систему. В акварели Павла Пепперштейна «Кто виноват?» образ попугая подчеркивает утрату революционного посыла двух важных «левых» произведений русской литературы XIX века («Кто виноват?» Герцена и «Что делать?» Чернышевского) за счет намека на исключительно формальное и бездумное повторение их формул. На представленном снимке Даро Сулакаури «Черное золото» запечатлена электрическая схема, часть системы управления шахтой. Маркированная годом Октябрьской революции и ни разу не обновлявшаяся, она выступает «хрупким» свидетельством краха утопических устремлений прошлого.



**Мargarita Пушкина, основатель и директор Международной ярмарки современного искусства Cosmoscw:** «Мы рады, что очередной благотворительный аукцион Off white, ставший одним из самых ярких и запоминающихся событий ярмарки, пройдет в этом году в четвертый раз подряд. Мы признательны всем тем, кто оказывал поддержку проекту в течение этих лет. Особенно приятно, что в этом году с аукциона начнется наше двухлетнее сотрудничество с Phillips, богатый профессиональный опыт которого, без сомнения, внесет свой вклад в успех аукциона».

**Светлана Марич, заместитель главы аукционного дома Phillips:** «Аукционный дом Phillips поддерживает российское современное искусство, включая работы русских художников в международный аукционный контекст, проводя в России благотворительные аукционы в пользу музеев и арт-институций, поддерживая образовательные и выставочные программы. Партнерство с единственной международной ярмаркой современного искусства в России и СНГ продолжает эту традицию. Аукцион Off white станет не только возможностью приобрести работы востребованных современных художников, но и внести свой личный вклад в развитие российского искусства».

**Алексей Масляев, куратор некоммерческой программы Cosmoscw 2017:** «В 2017 году есть особая причина обратиться к истории и историческому наследию. Юбилейная дата выступает поводом поговорить о значении и месте революции в современной культуре. Представленные на аукционе произведения расширяют наши представления о методах обращения к революционной тематике».



Вся выручка от аукциона будет направлена в пользу Фонда поддержки современного искусства Cosmoscow, объединившего некоммерческие инициативы ярмарки, предпринятые за последние годы. Главная цель Фонда – системная поддержка современного искусства в России, его интеграция в интернациональное культурное пространство, содействие молодым художникам и развитие меценатства в России. Фонд проводит конкурсы, разрабатывает и реализует собственные проекты, а также выделяет внеконкурсное финансирование на поддержку уникальных культурных инициатив.

**Генри Хайли, Глава вечерних торгов искусства 20-го века и современного искусства Phillips, аукционист благотворительного аукциона Off white, проводимого в рамках Cosmoscow:** «Для меня большая честь принять участие в благотворительном аукционе Cosmoscow, единственной ярмарки современного искусства в России. Я очень рад возможности увидеть срез лучших работ российских современных художников и участвовать в развитии этого захватывающего рынка».

### Изображения лотов аукциона Off white

Контакты для прессы:

Александр Бланарь | [ABlanar@phillips.com](mailto:ABlanar@phillips.com) | +7 903 285 82 32

Елена Курбацкая | [kurbatskaya@cosmoscow.com](mailto:kurbatskaya@cosmoscow.com) | +79167989987

## **СПИСОК ЛОТОВ АУКЦИОНА OFF WHITE**

Евгений Антуфьев, работа из серии «Хрупкие вещи» (2016)  
Работа предоставлена художником и Pechersky Gallery, Москва

Тато Ахалкацишвили, две работы из серии «Псилоцибиновые грибы» (2014)  
Работы предоставлены художником и галереей «Эрти», Тбилиси

Сергей Борисов, «Студентка» (1993)  
Работа предоставлена художником и фондом RuArts, Москва

Иван Горшков, «Пейзаж» из проекта «Гиперпрыжок и муравьед» (2016)  
Работа предоставлена художником

Аня Желудь, «Государство приютило» (2017) «Стыд боль злость» (2017)  
Работы предоставлены художником и ART4, Москва

Арсений Жиляев, «Новый быт» (2011-2017)  
Работа предоставлена художником

Марк Куинн, работа из серии «Звездная пыль» (2012)  
Работа предоставлена художником

Влад Кульков, «Без названия» (2011)  
Работа предоставлена художником и Vladey, Москва

Игорь Мухин, работа из серии «Митинги» (1999)  
Работы предоставлены художником и Галереей XL, Москва

Марко Мязтамм, «Карл Маркс» (2016)  
Работа предоставлена художником и Temnikova & Kasela Gallery, Таллин

Майкл Пайбас, «Череп Кляйна» (2017)  
Работа предоставлена Tatjana Pieters Gallery, Гент

Александра Паперно, три работы из серии «Комнаты» (2017)  
Лот дополняет специальное мероприятие – посещение мастерской художницы  
Работы предоставлены художником и галереей Shaltai Editions, Москва

Павел Пепперштейн, «Кто виноват?» (2011)  
Работа предоставлена Фондом AVC Charity, Москва

Даро Сулакаури, «Черное золото» (2016)  
Работа предоставлена художником и галереей «Эрти», Тбилиси

Иван Тузов, «Нинель» (2013)  
Работа предоставлена художником и Галереей Марины Гисич, Санкт-Петербург

Татьяна Хэнгстлер, Flash Art (1999)  
Работа предоставлена художником и Галереей XL, Москва

Валерий Чтак, «Майк Науменко» (2016)  
Работа предоставлена художником и галереей «Треугольник», Москва

### **Phillips**

Аукционный дом Phillips является ведущей международной платформой для покупки и продажи произведений искусства 20 века, современного искусства, дизайна и коллекционных часов. Phillips предлагает своим клиентам профессиональные консультации и помощь в любом аспекте коллекционирования. Аукционы и выставки проходят в Нью-Йорке, Лондоне, Гонконге и Женеве. Дополнительные представительства аукционного дома находятся во многих городах США, Европы и Азии. Phillips также проводит частные продажи и предлагает помощь в оценке произведений искусства, предметов дизайна и коллекционных часов.

### **Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw**

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscw, призванная объединить как российских, так и международных коллекционеров, галеристов и художников, основана коллекционером и меценатом Маргаритой Пушкиной в 2010 году. В настоящее время является единственной международной арт-ярмаркой в России и странах СНГ. С 2014 года ярмарка проходит в сентябре, закрепляя за собой место в международном арт-календаре. Последний на сегодняшний день выпуск Cosmoscw прошел в Гостином Дворе с 9 по 11 сентября 2016 года, представив 38 российских и международных галерей; за время работы ярмарку посетило порядка 16 000 человек. Гостями закрытого превью для коллекционеров стали более 2 000 человек.

### **Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw**

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw, основанный в 2017 году, создан на основе опыта и экспертизы ярмарки Cosmoscw на протяжении всей ее деятельности и объединяет ее некоммерческие инициативы. Главной целью Фонда служит системная поддержка современного искусства в России, его интеграция в международное культурное пространство, содействие молодым художникам и развитие меценатства в России. Фонд проводит конкурсы, разрабатывает и реализует собственные проекты, а также выделяет внеконкурсное финансирование на поддержку уникальных культурных инициатив. Фонд осуществляет деятельность по следующим направлениям: образование; реализация (финансирование) проектов и уникальных культурных инициатив, выбираемых на конкурсной и внеконкурсной основе; закупка и передача произведений современного искусства в коллекции музеев.