

Пост-релиз | 11 марта 2020 года

ДОМ RUINART И ФОНД COSMOSCOW ОБЪЯВЛЯЮТ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ ГРАНТА RUINART ART PATRONAT

Дом Ruinart и Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw объявили победительницу конкурса на соискание гранта Ruinart Art Patronat: ей стала молодая художница Марго Трушина. Мероприятие проходило в Гостиной клубного дома Hutton Цвет32.

Маргарита Пушкина, директор-основатель ярмарки Cosmoscw, учредитель Фонда Cosmoscw:

«Преимущество грантовой поддержки конкретных проектов молодых российских художников состоит в том, что её результатом становятся реальные арт-объекты. В прошлом году гостям ярмарки была представлена инсталляция Марии Агуреевой, которая раскрыла идеи постфеминистских исследований через изучение конфликта между природными особенностями и социально-навязанными стандартами красоты. Я убеждена, что победитель этого года представит публике не менее яркий и резонирующий с насущными вопросами современного общества проект».

Особой наградой по традиции станет поездка во французскую провинцию Шампань, где Марго Трушина посетит легендарный Дом Ruinart, известный своими тесными связями с миром современного искусства. Также в качестве победителя Ruinart Art Patronat художница получит возможность реализовать свой новый проект «Живой уголок» и представить его на ярмарке Cosmoscw 2020. Используя природные и искусственные материалы, такие как растения, почва, вода, металл, камень, дерево, а также звук и свет, Трушина создаст живую зеленую скульптурную среду, в которой зрители будут взаимодействовать как с объектами, так и с растениями.

Маргарита Трушина, художник-победитель:

«Премия Ruinart для меня является мощным катализатором процесса исследования и прекрасной возможностью физически реализовать мои идеи, а также поработать в долгожданной коллаборации с командой Playtronica. «Живой Уголок» замышляется как «зеленая» часть пространства, жизненно необходимая как для участников, так и посетителей ярмарки».

Звуковой ландшафт для инсталляции будет создан совместно с Лабораторией Playtronica – коллективом художников, использующих сочетание звука, прикосновения и технологии для изучения человеческих связей.

Состав жюри Ruinart Art Patronat 2020:

- **Фабьен Валериан**, международный директор по коммуникациям Ruinart;
- **Эмануэль Лэйр**, владелец галереи Galerie Emanuel Layr, член Экспертного совета viennacontemporary;
- **Маргарита Пушкина**, директор и основатель Cosmoscw;
- **Алистер Хикс**, куратор, писатель и арт-консультант;
- **Василий Церетели**, исполнительный директор ММОМА.

Фабьен Валериан, международный директор по коммуникациям Ruinart:

«Мы очень рады, что глобальное сотрудничество Дома Ruinart с мировыми художниками нашло свое отражение в Российском проекте Ruinart Art Patronat, который дает возможность художникам реализовать свои идеи и представить свои работы на таком знаковом событии как Cosmoscw».

Справочная информация:

Марго Трушина – сформировавшаяся художница, получившая европейское образование в области современного искусства (Royal College of Arts, London Chelsea College of Art and Design). Работает с инсталляцией, скульптурой, видео и фотографией. Родилась в Москве в 1981 году, живет и работает в Лондоне и Москве. Окончила факультет журналистики МГУ им. Ломоносова, Институт проблем современного искусства (ИПСИ). Финалист национальной премии Великобритании по скульптуре – Broomhill National Sculpture Prize. Ее работы были представлены в Royal Academy of Arts (Лондон), в Музее современного искусства (Турин), на 5-й Московской Биеннале и многих других.

Грант Ruinart Art Patronat

Был учрежден Фондом поддержки современного искусства Cosmoscw и Домом Ruinart в 2017 году. Одной из главных целей инициативы является поддержка и поощрение современных российских художников путем создания благоприятных условий для их развития и творческой реализации. Лонг-лист конкурса формируется из художников, выдвинутых на соискание гранта галереями-участниками ярмарки Cosmoscw. Каждый из отобранных претендентов представляет свое предложение проекта в жанре сайт-специфик для Ruinart и Cosmoscw. Победитель определяется членами жюри в формате очного голосования. Первым обладателем гранта Ruinart Art Patronat стал художник Алексей Мартинс, чей арт-объект «Черный лес. Черное небо» был представлен на ярмарке Cosmoscw 2018, в 2019 году проект “Passing” Марии Агуреевой, а в 2020 году победительницей стала художница Маргарита Трушина, представившая на ярмарке проект «Живой уголок».

Дом Ruinart

Дом шампанских вин Ruinart был основан 1 сентября 1729 года, в расцвет эпохи Просвещения. По сей день Дом отличает смелость взглядов и новаторский подход, свойственные современному искусству. В 1896 году Дом предложил сотрудничество молодому чешскому художнику Альфонсу Мухе, ему заказали рекламный плакат, который прославил бы высочайшее качество шампанских вин на весь мир. Работа произвела фурор и навсегда вошла в историю как великолепный образец художественного направления ар-нуво. С тех пор имя Ruinart неразрывно связано с современным искусством: Дом сотрудничает с лучшими мировыми художниками и поддерживает крупные выставки по всему миру. За последние 10 лет в сотрудничестве с Ruinart такие художники, как Маартен Баас, Начо Карбонелл, Гидеон Рубин, Эрве ван дер Стратен, Пит Хейн Ик, Джорджия Рассел, Юбер Ле Галль, Индия Махдави, Патриция Уркиола, Рон Арад, Эрвин Олаф, Жом Пленса и Лю Болин создали целый ряд уникальных работ.

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw

Деятельность Фонда, созданного в 2017 году, осуществляется по трем направлениям: реализация проектов в сфере культуры, содействие образованию в области современного искусства и пополнение музейных коллекций. В направлении по реализации проектов входят программы «Художник года» и «Институция года», премия на создание сайт-специфической работы Ruinart Art Patronat. Образование объединяет программы Cosmoscw Talks, Cosmoscw Kids и Арт-форум Cosmoscw. В рамках направления по пополнению музейных коллекций Фонд ежегодно приобретает работы современных художников для передачи в дар российским музеям.

Контакты для прессы:
pr@cosmoscw.com