



**Третьяковская
галерея**



2017 МЕЖДУНАРОДНАЯ
ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА

пресс-релиз, 28 июля 2017 года

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ СТАНЕТ МУЗЕЕМ ГОДА COSMOSCOW

Главный российский музей и единственная международная ярмарка современного искусства в России и странах СНГ станут партнерами в 2017 году

Cosmoscow закупит работу молодого российского художника в постоянную коллекцию Государственной Третьяковской галереи

В 2017 году ярмарка современного искусства Cosmoscow, пятый выпуск которой пройдет в Гостином Дворе при поддержке стратегического партнера Credit Suisse и ювелирного партнера Messika с 8 по 10 сентября, присвоит статус «Музей года Cosmoscow» **Государственной Третьяковской галерее**. Сотрудничество между ярмаркой и музеем будет осуществляться сразу по нескольким направлениям, основным из которых является пополнение коллекции Галереи произведением молодого российского художника, которое будет передано в дар музею при участии Фонда поддержки современного искусства Cosmoscow, учрежденного в 2017 году. Генеральный директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова войдет в состав Совета коллекционеров ярмарки, а руководитель отдела новейших течений Ирина Горлова станет членом жюри специального приза за лучший стенд пятого юбилейного выпуска Cosmoscow. В свою очередь гости ярмарки смогут бесплатно посещать проходящие в Третьяковской галерее выставки по VIP-картам Cosmoscow вплоть до 31 декабря 2017 года.

В рамках сотрудничества Государственной Третьяковской галереи и ярмарки при участии **Фонда поддержки современного искусства Cosmoscow** будет осуществлена закупка произведения молодого российского художника в коллекцию музея. Имя художника и название работы будут объявлены в ходе пресс-конференции, посвященной открытию ярмарки, 7 сентября, а передача в дар состоится в конце сентября. Основанный в 2017 году Фонд поддержки современного искусства Cosmoscow призван объединить в себе некоммерческие инициативы ярмарки, осуществленные за последние годы. Главная цель Фонда – системная поддержка современного искусства в России, его интеграция в международное культурное пространство, содействие молодым художникам и развитие меценатства в России. Фонд проводит конкурсы, разрабатывает и реализует собственные проекты, а также выделяет внеконкурсное финансирование на поддержку уникальных культурных инициатив.

Зельфира Трегулова войдет в состав Совета коллекционеров ярмарки Cosmoscow. Наряду с Экспертным советом, Совет коллекционеров является одним из двух главных консультативных органов Cosmoscow, в который входят видные коллекционеры, меценаты, деятели культуры и искусства, такие как Тереза Иароччи Мавика, Василий Церетели, Владимир и Екатерина Семенихины, Дилара Аллахвердова, Антуан Арно, Наталья Водянова и Ольга Ващилина.

Руководитель отдела новейших течений Третьяковской галереи Ирина Горлова войдет в состав жюри, которое выберет обладателя специального приза за лучший стенд пятого юбилейного выпуска ярмарки Cosmoscow. Им будет предоставлена возможность бесплатного участия в

следующем выпуске Cosmoscow. Главным критерием, которым члены жюри будут руководствоваться при принятии своего решения, является качество экспозиции стенда, которое будет оцениваться по таким параметрам, как целостность, оригинальность и выразительность экспозиционного решения, а также сочетаемость работ в рамках единого художественного высказывания.

Гости ярмарки смогут бесплатно посещать проходящие в Государственной Третьяковской галерее выставки по VIP-картам Cosmoscow вплоть до 31 декабря 2017 года. В параллельную программу ярмарки включена выставка «Современное искусство: 1960–2000. Перезагрузка», которая является четвертым с начала 2000-х годов вариантом постоянной экспозиции новейших течений и посвящена современному российскому искусству 1960–2000-х годов. Ее главными особенностями являются включение в экспозицию произведений из легендарной коллекции Леонида Талочкина (1936–2002), а также экспериментальный подход к формату и архитектуре экспонирования.

Контакты для прессы:

pr@tretiakov.ru | +74959533375

Елена Курбацкая | kurbatskaya@cosmoscow.com | +79167989987

Информация для редакторов:

Государственная Третьяковская галерея

Государственная Третьяковская галерея – один из крупнейших и самых посещаемых музеев России, история которого восходит к 1856 году.

В настоящее время более 180 000 экспонатов Галереи представляют всю панораму русского искусства XI–XXI веков. В здании музея на Крымском Валу – Новой Третьяковке – размещена единственная в нашей стране постоянная экспозиция отечественного искусства XX века: живописные и графические работы, скульптура, инсталляции, документации экспериментальных художественных практик. Экспонаты — свидетельства эпохи, подарившей истории искусства русский авангард – абстрактный экспрессионизм, супрематизм и конструктивизм, соцреализм, а также нонконформизм и московский концептуализм. Завершающая часть экспозиции, в которой представлены работы конца XX – начала XXI века, носит принципиально «открытый» характер – Третьяковская галерея стремится пополнять свое собрание актуальными произведениями изобразительного искусства.

www.tretiakovgallery.ru

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscow

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscow, призванная объединить как российских, так и международных коллекционеров, галеристов и художников, основана коллекционером и меценатом Маргаритой Пушкиной в 2010 году. В настоящее время является единственной международной арт-ярмаркой в России и странах СНГ. С 2014 года ярмарка проходит в сентябре, закрепляя за собой место в международном арт-календаре. Последний на сегодняшний день выпуск Cosmoscow прошел в Гостином Дворе с 9 по 11 сентября 2016 года, представив 38 российских и международных галерей; за время работы ярмарку посетило порядка 16 000 человек. Гостями закрытого превью для коллекционеров стали более 2 000 человек.

www.cosmoscow.com

Фонд поддержки искусства Cosmoscow

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscow, основанный в 2017 году, создан на основе опыта и экспертизы ярмарки Cosmoscow на протяжении всей ее деятельности и объединяет ее некоммерческие инициативы. Главной целью Фонда служит системная поддержка современного искусства в России, его интеграция в международное культурное пространство, содействие молодым авторам и развитие меценатства в России. Фонд проводит конкурсы, разрабатывает и реализует собственные проекты, а также выделяет внеконкурсное финансирование на поддержку уникальных культурных инициатив. Фонд

осуществляет деятельность по следующим направлениям: образование; реализация (финансирование) проектов и уникальных культурных инициатив, выбираемых на конкурсной и внеконкурсной основе; закупка и передача произведений современного искусства в коллекции музеев.

Стратегический партнер ярмарки Cosmoscw

Credit Suisse AG является одним из ведущих поставщиков финансовых услуг в мире (далее – Credit Suisse). Занимаясь комплексным банковским обслуживанием, Credit Suisse оказывает услуги по управлению крупным частным капиталом и активами, а также инвестиционно-банковские услуги. Credit Suisse предлагает консультационные услуги, комплексные решения и инновационные продукты компаниям, институциональным клиентам и частным состоятельным клиентам по всему миру, а в Швейцарии обслуживает и розничных клиентов. Credit Suisse представлен в более чем 50 странах мира с головным офисом в Цюрихе, а его штат насчитывает порядка 46,640 человек. Зарегистрированные акции (CSGN) головной компании Credit Suisse – Credit Suisse Group AG – котируются на бирже в Швейцарии и в Нью-Йорке в форме американских депозитарных акций (CS). Дополнительную информацию о Credit Suisse Вы можете найти на сайте www.credit-suisse.com

Ювелирный партнер ярмарки Cosmoscw

Messika – французский ювелирный бренд, основанный Валери Мессика в 2005 году. Валери было суждено выбрать профессию, связанную с созданием ювелирных украшений, поскольку ее отец, Андре Мессика, был известен как один из самых известных специалистов по драгоценным камням. Валери решила также посвятить себя работе с бриллиантами, однако выбрала свой собственный путь, поскольку не хотела заниматься исключительно продажей драгоценных камней как ее отец. Постепенно она начала заниматься разработкой дизайна ювелирных украшений. Ее первым ювелирным изделием стала подвеска, выполненная из бриллианта и рыболовной лески. В 2005 году Валери Мессика создала собственную марку под своим именем. С этих пор она создает украшения, в которых бриллианты превращаются в произведения современного искусства и каждое изделие становится объектом желания.