ОБЕРТОН cosmoscow

ЯРМАРКА
ГРАФИКИ
«ОБЕРТОН»

ДАТЫ:
4–6
ДЕКАБРЯ
2026

ПРЕДПОКАЗ:
3 ДЕКАБРЯ
2026

ТОН-ЦЕНТР
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПЛОЩАДЬ
3/30С1

18+

# COSMOSCOW ПРОВЕДЕТ ВТОРОЙ ВЫПУСК ЯРМАРКИ ГРАФИКИ «ОБЕРТОН» В ТОН-ЦЕНТРЕ В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ

ЯРМАРКА ГРАФИКИ «ОБЕРТОН»
ОБЪЯВЛЯЕТ УЧАСТНИКОВ
И СТАРТ ПРОДАЖИ БИЛЕТОВ

Второй выпуск **ярмарки графики «Обертон»** от **Cosmoscow** пройдет в культурном пространстве **ТОН-ЦЕНТР** (Комсомольская площадь, 3/30с1) с **4** по **6 декабря**. Предпоказ для коллекционеров и арт-сообщества состоится **3 декабря**. Ярмарка пройдет при поддержке партнеров: Sber Private Banking и премиальный СберПервый, технологический партнер SberDevices, автомобильный партнер VOYAH, Beluga, Tete de Cheval, Константин Чайкин, Мясной дом Бородина, edis.

В ярмарке примут участие **37 галерей** из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Воронежа, Владивостока и других городов. Состав участников сформирован по приглашению организаторов. При отборе учитывались содержание и качество проектов, реализованных галереей в течение года, а также опыт участия в российских и международных ярмарках современного искусства.

«Декабрь — время, когда особенно хочется приобрести что-то значимое в подарок себе и близким. Графика, сочетающая доступность и художественную ценность, может стать идеальным выбором. На втором выпуске предновогодней ярмарки “Обертон” мы представим срез самой актуальной графики — и предложим гостям найти то произведение, которое захочется “взять” с собой в 2027 год»,

— Маргарита Пушкина, основательница институциональной платформы Cosmoscow.

УЧАСТНИКИ ЯРМАРКИ:

a–c–t–p–a, Artwin Gallery, БУДУЩЕЕ / FUTURO, Галерея 9Б, Галерея 11.12 / 11.12 Gallery, Галерея «Арка», Галерея АРТЗИП, Галерея Anna Nova, Галерея Ираги / Iragui Gallery, Галерея Джессика / Jessica Gallery, Галерея «Ковчег», КГалерея / KGallery, Галерея МИФ / MYTH Gallery, Галерея ПАРАЗИТ / PARAZIT Gallery, Галерея «Пальто», Галерея PENNLAB, Галерея ПЛЮС, ГАЛЕРЕЯ ПОГОДИНОЙ, Галерея Синтакс / Syntax Gallery, Галерея Собо / Sobo Gallery, Галерея Треугольник / Triangle Gallery, Галерея УЛЬМ / ULM Gallery, Галерея фабула / fābula gallery, Галерея Х.Л.А.М., Галерея «Шило» / Shilo Gallery, Deep List, Е.К. Артбюро, Икс Эль Галерея / XL Gallery, онлайн-платформа ТЕО x Галерея РАДОСТЬ / JOY Gallery, ПиранезиЛАБ / ПиранезиLAB, PA Gallery, pop/off/art, SAMPLE, Seréne Gallery, Set Projects, сцена/szena, Сообщество Современных Сибирских Художников (СССХ).

Гости ярмарки смогут увидеть и приобрести произведения Славы Нестерова на стенде Галереи Синтакс / Syntax Gallery; Seréne Gallery представит графику Артема Ляпина; Галерея Anna Nova покажет произведения Александры Гарт; на стенде Галереи МИФ / MYTH Gallery разместятся работы арт-группы ПРОВМЫЗА; работы Виктора Пивоварова будут презентованы Галереей Ираги / Iragui Gallery и Галереей ПЛЮС; на стенде сцена/szena представят работы Игоря Самолета («Художник года» Cosmoscow 2026).

Ярмарка пройдет в ТОН-ЦЕНТРЕ. Культурная институция работает с современным искусством, музыкой, театром и архитектурой, объединяя выставки, перформансы, концерты и образовательные программы. В центре внимания — живой процесс и опыт, а не статичный объект. Девиз ТОН-ЦЕНТРА — «Искусство в движении»: когда-то Круговое депо задавало движение поездам, сегодня ТОН-ЦЕНТР задает движение идеям и культурным процессам.

**«Носорог»** x **>послезавтра>** представят на ярмарке специальный проект, посвященный диалогу литературного текста и визуального искусства. Зрители увидят серию коллекционных тиражей в технике шелкографии, созданных по мотивам книг «Носорога». На стенде также будут представлены книги издательства.

Онлайн-платформа ТЕО и Галерея РАДОСТЬ / JOY Gallery представят моностенд петербургского художника Максима Саввы. В экспозицию войдут более 20 графических работ, демонстрирующих характерный для автора художественный язык, в котором сюжеты из повседневной жизни и узнаваемые образы из массовой культуры переплетаются с иронией и сентиментальностью. Записанные в блокнот обрывки фраз, рифмы и случайные мысли «провоцируют» визуальный ряд и выстраиваются в своеобразный фрагментарный мир, балансирующий между драмой и романтикой.

На ярмарке «Обертон» будут работать профессиональные арт-консультанты. Эксперты помогут сориентироваться в многообразии работ, расскажут о галереях, ключевых именах и трендах, а также помогут подобрать искусство по персональному запросу.

Индивидуальная экскурсия длится от 45 до 60 минут и рассчитана на одного гостя с возможностью приглашения +1. Стоимость билета «Индивидуальный арт-тур» составляет 6 000 рублей.

**Часы работы ярмарки**: 4 декабря с 14:00; 5 и 6 декабря с 12:00 до 20:00.

**Адрес:** ТОН-ЦЕНТР, Комсомольская площадь, 3/30с1.

Возрастное ограничение мероприятия: **18+**.

Приобрести билет можно на официальном сайте ярмарки.

**Пресс-конференция** пройдет 3 декабря в 12:00. Аккредитация прессы доступна по ссылке.

**Онлайн-ярмарка «Обертон»** пройдет на платформе **TEO** с 1 по 15 декабря. Галереи-участницы представят расширенный ассортимент графики эксклюзивно в цифровом формате. Коллекционеры смогут предложить свою цену за произведение, а также получить консультацию.

**Cosmoscow** — это институциональная платформа, включающая арт-ярмарки, некоммерческие инициативы и образовательные программы, цель которых — развитие рынка современного искусства в России. В состав Cosmoscow входит: Международная ярмарка современного искусства Cosmoscow (основана в 2010 г.), Фонд поддержки современного искусства Cosmoscow (основан в 2017 г.), Клуб коллекционеров (основан в 2017 г.), онлайн-платформа TEO (основана в 2020 г.), ярмарка молодого искусства blazar (основана в 2020 г.) и ярмарка графики «Обертон» (основана в 2025 г.).

https://www.cosmoscow.com/ru/

**«Обертон»** — ежегодная специализированная ярмарка графики, представляющая рисунки, принты, тиражную авторскую графику и нацеленная на развитие и популяризацию коллекционирования. Она призвана вовлечь как начинающих энтузиастов, так и опытных коллекционеров, предлагая работы востребованных авторов. Это кураторский проект с тщательным отбором участников, который демонстрирует высокую художественную ценность графики и помогает формировать новую культуру коллекционирования.

https://oberton.cosmoscow.com/

ТОН-ЦЕНТР

**«ТОН-ЦЕНТР** – пространство междисциплинарного современного искусства в Москве, расположенная в историческом круговом депо архитектора К. А. Тона. Центр объединит выставки, перфомансы, мастерские и образовательные программы, превратившись в живое содружество художников, кураторов и зрителей.

https://ton-center.ru/